

# Il Volto di Gesù

Lo sguardo in ascolto:  
spunti per una catechesi supportata dalle opere d'arte

“Di te ha detto il mio cuore:  
«Cercate il suo volto»  
il tuo volto, Signore, io cerco.  
Non nascondermi il tuo volto,  
[...]  
Sei tu il mio aiuto, non lasciarmi,  
non abbandonarmi, Dio della mia salvezza”

*[dal Salmo 26, 8-9]*

20 settembre 2019 - Parrocchia santi Ippolito e Cassiano - Olgiate Comasco  
Franca V.

## **Ascolto di un'opera**

1- Guardare

2 - Sentire

3 - Capire

**Lettura iconografca:**

contesto, autore, cultura, committenza, dati tecnici, ecc.

**Lettura iconologica:**

significati, simbologia, linguaggi, ecc.

4 - Meditare - re-agire - gustare

5 - Valutare (l'esperienza)

La Bellezza nel volto di Cristo

## *Icona di Gesù Pantocratore*

sec. VI

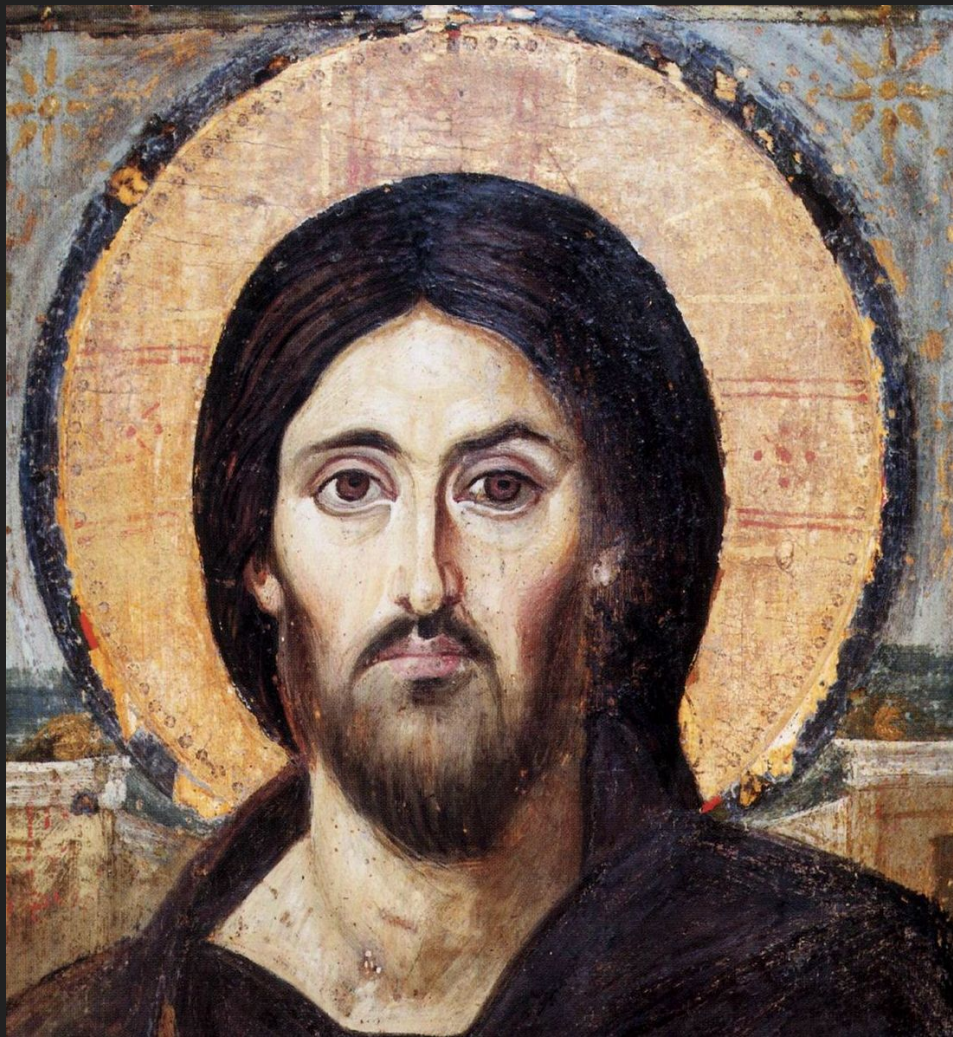
Monastero di Santa Caterina  
Monte Sinai



2- Sentire







2- Sentire



2- Sentire



2- Sentire



3- Capire





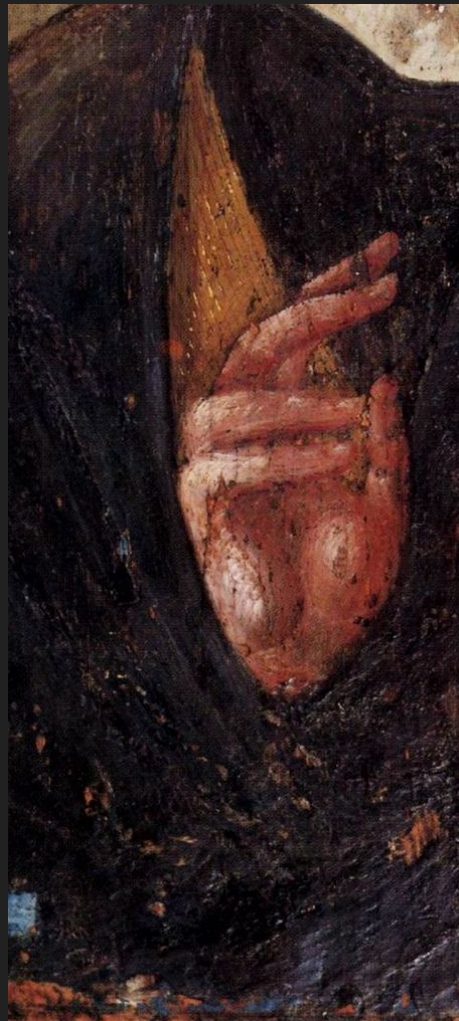


3- Capire



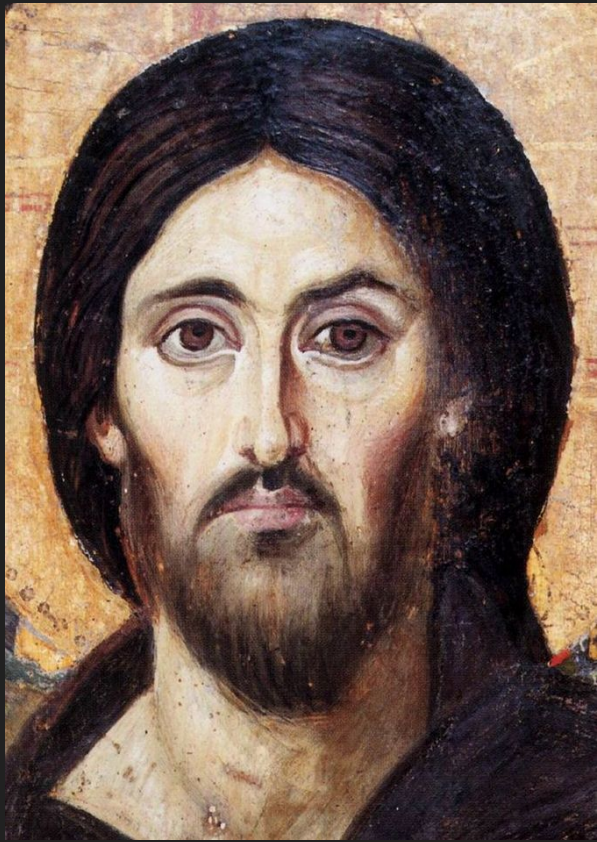
3- Capire



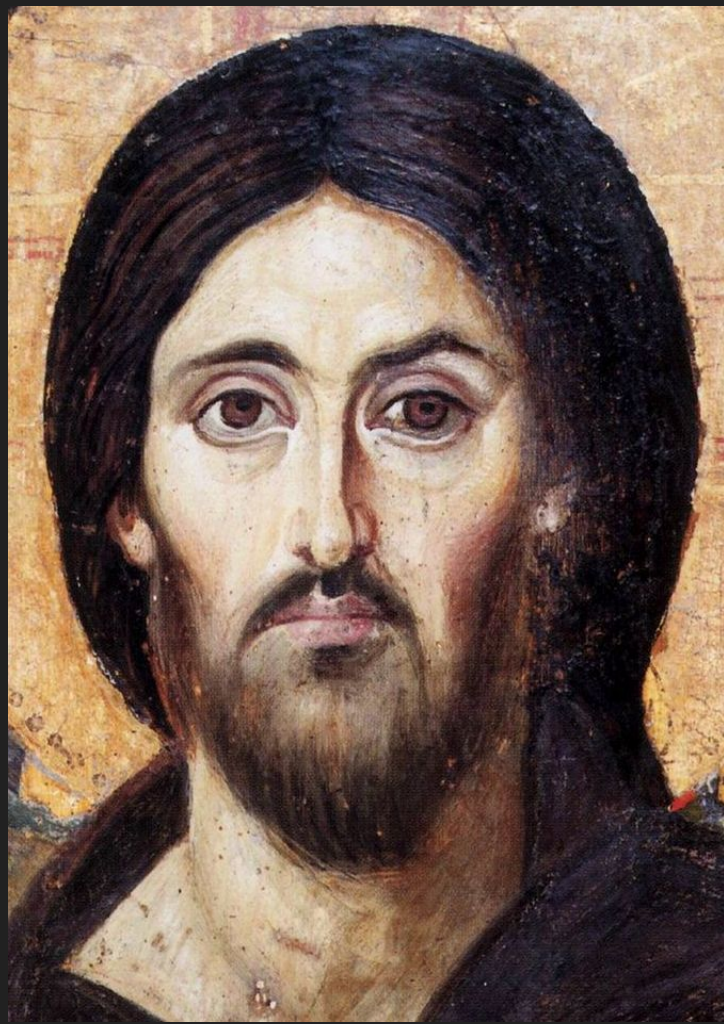


3- Capire



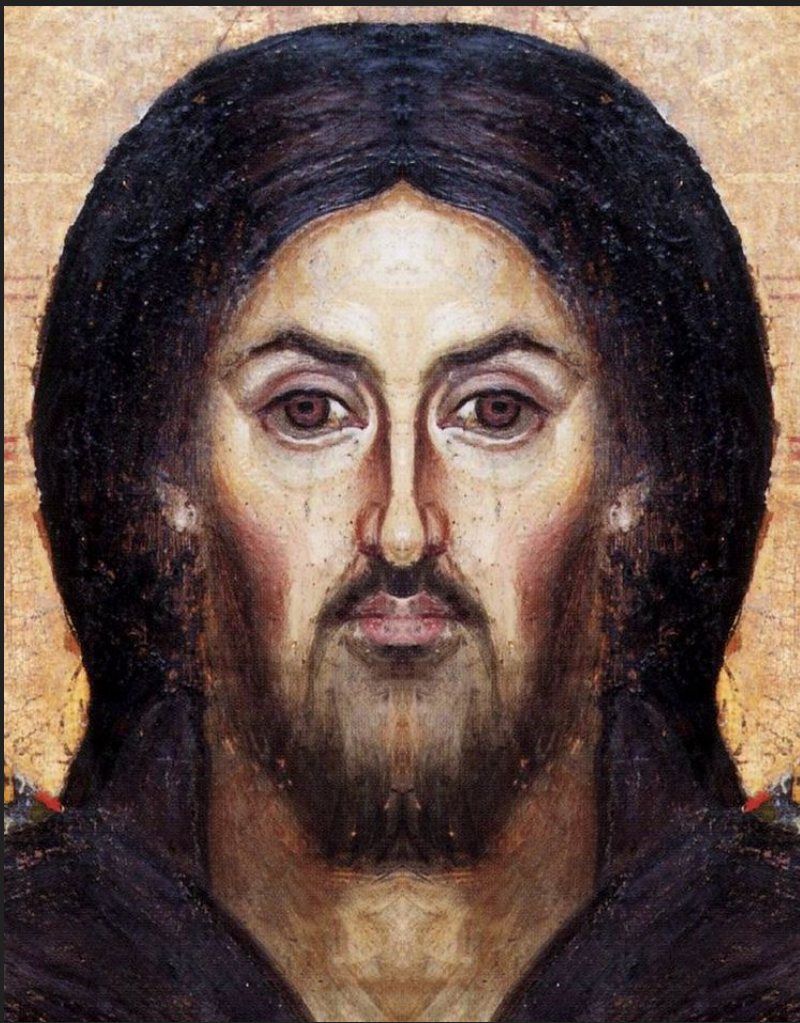


3- Capire



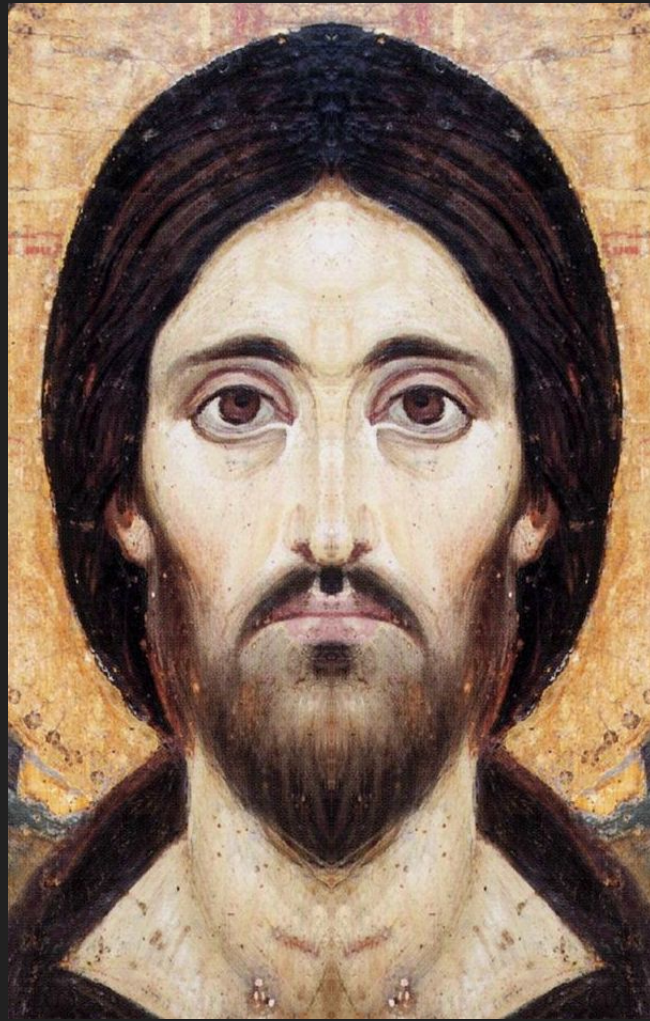
3- Capire





3- Capire





3- Capire



4- Meditare - re/agire - gustare

## ***Fare catechesi con l'Arte?***

Ha senso se:

- si inserisce in un percorso di comunità
- costante rimando *alla Parola*, da essa non può prescindere
- si è coscienti che l'opera è una rappresentazione umana, quindi mezzo che spalanca al mistero, non è il fine



## ***Fare catechesi con l'Arte?***

Si perchè l'opera d'arte ha tre valenze

1. Documento
2. **Testimonianza** (porta in sé l'esperienza dell'artista; se credente è "traduzione dell'esperienza di Dio", cioè della Fede)
3. **Manifestazione dello Spirito** (lo Spirito Santo creatore che soffia dove vuole e come vuole e che abilita e agisce nel cuore dell'uomo, anche dei non credenti)

## ***Fare catechesi con l'Arte?***

Si perchè “prende l'uomo”!

- **la Bellezza è di tutti** (di chi crede, chi non crede, chi è alla ricerca)
- **Parla un linguaggio universale**
- **Ha dentro un “dinamismo immersivo” cioè iniziatico** (riemergeo dall'acqua//battesimo; “Venite e vedrete” - Gv. 1,39)
- **È un'interpellanza /un'iniziazione a qualcosa che va oltre l'umano**

## ***Fare catechesi con l'Arte?***

Si perchè “prende l'uomo tutto intero” senza scartare nulla!

- Interpella i sensi (corpo)
- Si appoggia alle nostre capacità cognitive, ci fa pensare e ci obbliga ad approfondire (psiche)
- Coinvolge le emozioni intime (anima)



# ***Fare catechesi con l'Arte?***

Si perchè

*“In principio era il Verbo, il Verbo era presso Dio e il Verbo era Dio.  
Egli era in principio presso Dio: tutto è stato fatto per mezzo di lui,  
e senza di lui niente è stato fatto di tutto ciò che esiste.*

*In lui era la vita e la vita era la luce degli uomini; [...]*

*E il Verbo si fece carne e venne ad abitare in mezzo a noi;  
e noi vedemmo la sua gloria, gloria come di unigenito dal Padre,  
pieno di grazia e di verità.*

*Giovanni gli rende testimonianza e grida: «Ecco l'uomo di cui io dissi:  
Colui che viene dopo di me mi è passato avanti, perché era prima di me».*

*Dalla sua pienezza  
noi tutti abbiamo ricevuto e grazia su grazia.*

## ***Fare catechesi con l'Arte?***

Si perchè l'opera d'arte (manifestazione dello Spirito che ispira, fa fare, anima, ... crea) impone un metodo Pentecostale!

- Arriva e ci sorprende, parlando un linguaggio comprensibile e tutti
- Scende nel cuore e trasforma chi l'accoglie
- Ci parla e ci fa parlare
- Apre alla condivisione Universale: su di essa tutti possono dire qualcosa

*cfr. Atti 2*

Conclusione

«Ecco la  
generazione che ti  
cerca,  
cerca il tuo volto  
Dio d'Israele»

Salmo 23, 6



6 - valutiamo l'esperienza



# Sitografia - Bibliografia

- [Nico Marino, Tu sei bellezza, slideplayer](#)
- [Classe 2E, I Volti di Cristo, slideplayer](#)
- [Rufino sorrentino, Il volto della bellezza, slideplayer](#)
  
- [D. Rovetta, D. Rovetta, Contemplerò il tuo volto , Tracce n.3 marzo 2002](#)
- [Sentieri sull'icona](#)
- [Cultura cattolica, percorso Volto di Cristo 1](#)
- [Cultura cattolica, percorso Volto di Cristo 2](#)
- [Cultura cattolica, percorso Volto di Cristo 3](#)
  
- Donata Ariot, *Lo sguardo in ascolto*, Calderini, 1998
- don Antonio Scattolini, *La via della bellezza, annunciare Dio con l'arte*, Convegno 6 aprile 2019, Centro Pastorale Cardinal Ferrari